

trei

pătru

ținj, cinc

săse, săse

săpte, săpte

opt (< latină) sau ósân (< croată)

dévet (< croată, care l-a înlocuit pe urmașul lat. novem)

zéte (< latină) sau déset (< croată)

jedánáist, dvanáist, trináist... „11, 12, 13...“

*dváisei, trideset, cvarnár, pédeset, sésideset, sédamdeset, ósamdeset, déveideset „20, 30,
40, 50, 60, 70, 80, 90“*

sto „100“

mile (< latină) sau milar (< croată) sau táuzent, távzent (< germană)

2. Numeralul ordinal se formează, ca în toată limba română, de la cel cardinal + formanții *-le, -a*, precedat de un *a* invariabil. Ca și în cazul unităților cardinale, se folosesc formele latinești sau cele croate:

a + *pârvi (pârvile), pârvě (pârva)* „întîiul“, „întîia“ (< croată)

dóile, dóva

tréile, tréja

pâtrile, pâtra

cincile, cincă (ținjile, ținjă)

sâsile, săsa

săptile, săpta

óptule, ópta (sau ósmile, ósma < croată)

dévetile, déveta (< croată)

zéjile, zéja (sau désetile, déseta < croată)

jedánáistile, jedánáista „al unsprezecelea“, „a unsprezecea“

trináistile, trináista „al treisprezecelea“, „a treisprezecea“

dvadésatile, dvadéseta „al douăzecilea“, „a douăzecea“

etc.

VI. VERB

În raport cu flexiunea nominală, cea verbală este, ca în toată limba română, mult mai bine păstrată.

Totuși, față de celelalte dialecte românești – nord- și sud-dunărene – verbul istoro-român a suferit foarte multe schimbări, fie în sensul pierderii unor forme din română comună (de obicei sub influența croatei), fie ca inovațiile ale sistemului (analogii, neutralizări etc.).

Astfel, ca și în celelalte dialecte românești, constatăm absența „supinului“, dispariția conjunctivului, a infinitivului lung (v. *infra*).

Cele mai numeroase pierderi le înregistrează indicativul, care a conservat pentru exprimarea timpurilor trecutului numai perfectul compus (și, rareori, în graiul celor mai în vîrstă, imperfectul). Această situație a timpurilor trecutului se explică prin introducerea în istoro-română – ca urmare a bilingvismului vorbitorilor acestui dialect – a unor modalități specifice limbilor slave (de natură croată, în cazul de față) de a reda idei temporale din sfera trecutului: aspectul (v. *infra*, p. 226–227).



1. Cele patru conjugări din latină se păstrează :

- conj. I : *el'emā, stā, turnā, zucā* „chema, sta, turna, juca“
conj. a II-a : *ve, firē, ramarē, bē* „avea, ținea, răminea, bea“
conj. a III-a : *årde, båte, pl'erde, zacl'ide* „arde, bate, pierde, închide“
conj. a IV-a : *avzi, durmī, fi, cuperi* „auzi, dormi, fi, acoperi“

La conjugarea a IV-a lipsesc verbele în -î (cunoscute altor dialecte românești), în schimb se constituie o clasă nouă, cu sufixul infinitival -eî sau -uî ; verbele în -eî sunt iterative (cu sufixul -vēi), perfective sau imperfective, în timp ce cele în -uî sunt exclusiv iterative (v. și *infra*, p. 224—227) :

- bivēi* „a bea mereu“ / *bē* „a bea“
movei „a mișca“ (< it. *movere*)
pisēi „a scrie“ (< cr. *pisati*)
fruštikēi „a lua micul dejun“ (< germ. *frühstück*)
carūi „a certa“ (< cr. *karovati*)
radūi „a se bucura“ (< cr. *radovati*)
etc.¹

2. Indicativul este modul care prezintă cele mai numeroase deosebiri față de celelalte dialecte.

a) Prezentul se caracterizează prin două desinențe, aceleași pentru toate clasele de verbe :

-n, pentru pers. I pl. (în locul desinenței -m, general românească) :

rugān, firēn, mēzen, avrīn/dr. *rugām, cerem, mergem, auzim*

-u, la pers. a III-a pl., la toate clasele de verbe² :

rōgu, cl'ēmu, firu, mēgu, zicu, ávdu, dórmu/dr. (ei) *roagă, cheamă, cer, merg, zic, aud, dorm*

b) Imperfectul este pe cale de dispariție. Formal, el se aseamănă cu timpul corespunzător din celelalte dialecte, cu deosebirea că, între tema imperfectului general românesc și desinențe, se intercalează un formant specific, -ia-, același în toată paradigma :

conj. I : <i>rugāiam</i> (= <i>rugā-ia-m</i>)	conj. a II-a : <i>cadējam</i>
<i>rugāiai</i>	<i>cadēiai</i>
<i>rugāia</i>	conj. a III-a : <i>trazējam</i>
<i>rugāian</i>	<i>trazēiai</i>
<i>rugāiai</i>	conj. a IV-a : <i>avrījam</i>
<i>rugāia</i>	<i>avrīiai</i> ³

c) Perfectul are o singură formă, compusă, corespunzînd perfectului compus din dacoromână și perfectului simplu din aromână și meglenoromână : perfectul simplu și mai mult ca perfectul nu au fost atestate în acest dialect, valorile lor fiind redate prin prefixe și sufixe cu semnificație aspectuală (v. p. 226—227).

Perfectul istoro-român este compus, ca în toate dialectele, din auxiliar (verbul *re*, la origine : „(a) avea“) și participiu. Specificul său, în raport cu celelalte dialecte, rezidă în faptul că auxiliarul are formele „scurtate“, gramaticalizate (ca în dacoromână și în megleno-

¹ „După variantele morfemului infinitival“, Kováčec distinge „șapte tipuri de conjugare“ pentru graiul din Jeiän (op. cit., p. 145).

² -u este etimologic la toate conjugările, cu excepția conjugării I, unde este analogic.

³ v. discuția cu privire la segmentarea propusă de Kováčec la Caragiul, *Compendiu*, p. 204.

română), pe de o parte, și în poziția sa față de particiș (inversată de cele mai multe ori), pe de altă parte :

rugăt-am / dr. *am rugat*
firut-ai / dr. *ai cerut*
tras-a / dr. *a tras*
avzit-am / dr. *am auzit* } cf. auxiliarul din aromână, p. 190
verit-ăf / dr. *ăf venit*
copéit-ă(v) / dr. „au săpat“

d) Viitorul are numai o formă (= acțiune care se va realiza în viitor, necondiționat; pentru acțiunea viitoare condiționată, v. *infra*, condiționalul viitor).

Viitorul este compus, ca în toate dialectele, dintr-un auxiliar (verbul *vre* la origine: „vrea“) și infinitivul scurt; ca și în cazul auxiliarului perfectului compus, locul acestuia este, de cele mai multe ori, după infinitiv¹.

3. Conjunțivul – folosit numai la prezent – este identic cu indicativul prezent, precedat de conjuncția *se* (< lat. *si*) sau *neca* (< cr. *neka*). Diferența, păstrată în dacoromână, între pers. a III-a sg. și pl. a indicativului și a conjunctivului prezent s-a neutralizat în istoromână :

(ie) *spure = neca spure* / dr. (el) *spune ≠ (el) să spună*
(iel) *āvdu = neca āvdu* / dr. (ei) *aud ≠ (ei) să audă*

4. Condiționalul prezintă forme de prezent, trecut și viitor.

a) Prezentul se formează din auxiliar (la origine verbul (*a*) *vrea*², general românesc) și infinitivul :

res, rei, re, ren, ref, re + rugă, firé, tráze, avzí, copéi / dr. „aș fi rugat, ai fi ținut,
ruga, finea, trage, auzi „săpa“

b) Perfectul se obține din prezent, prin intercalarea între auxiliar și infinitiv a formei *fost* (participiu trecut al verbului *fi*) :

res, rei, re, ren, ref, re + fost + rugă, firé, tráze, avzí, copéi / dr. „aș fi rugat, ai fi ținut,
ar fi tras, am fi auzit, ați fi săpat, ar fi săpat“ (cf. forma corespunzătoare din subdialectul bănățean)

c) Viitorul, la origine, este același cu condiționalul prezent sintetic din aromână (.. p. 188–189) :

<i>rugár</i>	<i>tirúr</i>	<i>trasér</i>	<i>avzír</i>	<i>copéir</i>
<i>rugári</i>	<i>tirúri</i>	<i>traséri</i>	<i>avziri</i>	<i>copéiri</i>
<i>rugáre</i>	<i>tirúre</i>	<i>trasére</i>	<i>avzire</i>	<i>copéire</i>
<i>rugárno</i>	<i>tirúrno</i>	<i>trasérno</i>	<i>avzirno</i>	<i>copéirno</i>
<i>rugáref</i>	<i>tirúref</i>	<i>traséref</i>	<i>avziref</i>	<i>copéiref</i>
<i>rugárú</i>	<i>tirúru</i>	<i>trasérú</i>	<i>avzíru</i>	<i>copéiru</i> ³

Acest condițional viitor exprimă o condiție a unei acțiuni viitoare, formulate în propoziția regentă : *se putur, veri-voi* „dacă aș putea (= voi putea), voi veni“. Uneori, această formă apare însă și în principală :

verir când putur „voi veni cind voi putea“.

¹ Construcțiile cu auxiliarul înaintea verbului (atât la perfectul compus, cât și la viitor) se folosesc numai în cazul unei puneri în relief a subiectului.

² La imperfect, după unii autori; cf. și dr. băn. *ręas veni, veni-ręas*, p. 154.

³ Desinența *-no*, pers. I pl., este în Jeian *-em*, etimologică (v. Kováčec, *Descr. istr.*, p. 143; v. pentru întreaga paradigmă a acestor forme, Pușcariu, *St. istr.*, II, p. 185).

Ma se voi io hitire, voi n-eș vede iuva cazure. „Dar dacă eu voi arunca, voi nu veți vedea unde va cădea“¹.

5. Infinitivul are valoare verbală și apare numai în formă scurtă (ca în dacoromână, care cunoaște însă și forma lungă, cu valoare de substantiv). O caracteristică a acestui infinitiv (scurt) este folosirea lui fără marca specifică *a*, cunoscută dacoromânei:

Pârvile ... a mes sluji. „Cel dintii a mers să slujască (= să lucreze)“².

N-a vrut zițe „N-a vrut a zice (= să zică)“.

L'ei a fost rusire spure. „Ei i-a fost rușine a spune (= să spună)“

Proclét a fi sâki cărle spûre. „Blestemat a fi (= să fie) fiecare care spune“³.

Ntrübē se-i ţevă za plati. „Întreabă dacă-i ceva de plătit“⁴.

Să se observe că infinitivul apare adeseori după verbă, în locul conjunctivului (primele trei exemple), cu rol de imperativ (al patrulea) sau de supin (al cincilea).

6. Gerunziul prezintă forme cu terminația suplimentară *-a*, ca în aromână:

rugânda, tirânda, trăgânda, avzînda, copéjînd/dr. rugînd, cerînd, trăgînd, auzînd, „să-pind“ / ar. —, —, trîgînda, avdînda, —

7. Istroromâna a introdus, sub influența limbii croate și ca urmare a bilingvismului vorbitorilor ei, categoria aspectului, necunoscută altor dialecte românești.

Prin mijloace „interne“, „sintetice“, se pot exprima în istroromână trei valori aspectuale: im perfectivă (durativă), perfectivă (terminativă) și iterativă (repetată), care poate fi perfectivă sau imperfectivă.

a) Opoziția perfectiv ~ imperfectiv se exprimă prin prefixe, în timp ce ideea iterativă se obține prin adăugarea unui sufix specific, -vî. Cele mai frecvente prefixe aspectuale sunt: *do-*, *ne-*, *po-*, *pre-*, *pro-*, *rez-*, *ze-* (în Jeian: *na-*, *raz-*, *za-*). Atât prefixele, cât și sufixul iterativ sunt de origine croată și au fost introduse odată cu verbele din această limbă. Opoziția aspectuală este foarte netă la verbe de origine croată, ea este redată însă și prin verbe de origine latină, prin detasarea elementelor formative:

a) verbe din croată:

imperfectiv
copéj „(a) săpa“

misli „(a se) gîndi“

sadî „(a) sădi“

perfectiv
/ *rezcopéj* „(a) dezgropa“
/ *zecopéj* „(a) îngropa“
/ *domisli* „(a-și) aduce aminte“
/ *predomisli* „(a se) răzgîndi“
/ *nesadî* „(a) termina de sădit“

b) verbe latinești:

— opozitie exprimată prin *prefix*:

durmî „(a) dormî“
fâje „(a) face“
tórje „(a) toarce“

/ *zedurmi* „(a) adormî“
/ *prifâje* „(a) termina de schimbă“, „(a) schimba“
/ *potórje* „(a) termina de tors“

¹ Ambele texte sunt din T. Cantemir, op. cit., p. 92.

² Ibidem, p. 127.

³ Apud Pușcariu, St. istr., II, p. 255.

⁴ Ibidem, p. 254.

— opoziție exprimată prin întrebuițarea *verbului* croat :

<i>ard</i> „(a) ara“	/	<i>poori, podori</i> „(a) termina de „arat“
<i>be</i> „(a) bea“	/	<i>popi</i> „(a) termina de băut“
<i>majirā</i> „(a) măcina“	/	<i>smili</i> „(a) termina de măcinat“
<i>muncā</i> „(a) mîncă“	/	<i>pojdi</i> „(a) termina de mîncat“

b) Valoarea iterativă se realizează prin adăugarea sufixului *-vēj* la verbe croate sau latinești :

a) verbe din croată :

<i>copēj</i> „(a) săpa“	/	<i>copivēj</i> „(a) săpa mereu“
<i>igrēj</i> „(a) juca“	/	<i>igrivēj</i> „(a) juca mereu, în repetate rinduri“
<i>ganēj</i> „(a) vorbi“	/	<i>ganivēj</i> „(a) vorbi mereu, într-o“
<i>pisēj</i> „(a) scrie“	/	<i>pisivēj</i> „(a) scrie repetat“

b) verbe latinești :

<i>ămnă</i> „(a) umbla“	/	<i>ămnavēj</i> „(a) umbla mereu“
<i>cântă</i> „(a) cîntă“	/	<i>căntavēj</i> „(a) cîntă mereu“
<i>ăntrebă</i> „(a) întreba“	/	<i>ăntrebavēj</i> „(a) tot întreba“
<i>durmă</i> „(a) dormi“	/	<i>durmivēj</i> „(a) dormi repetat (în același loc)“
<i>spură</i> „(a) spuñe“	/	<i>spuravēj</i> „(a) tot spune“
<i>veră</i> „(a) veni“	/	<i>veravēj</i> „(a) veni în mod obișnuit“ ¹

VII. ADVERB

Elemente de origine latină (comune, de obicei, tuturor dialectelor) :

(a) *să* „asa“, *bîre*, *când*, *cmo* „acum“, *cum*, *fără* „afară“, *îuvă* „unde“, *ma(i)*, *măre* „mîne“, *nu*, (a)*própe*, *rapoi* „înapoi“, „din nou“, *sus*, *zos* „jos“ etc.

Imprumuturi numeroase din croată :

dosta „destul“, *îaco (îaco)* „tare, foarte“, *năzat(a)* „înapoi“, *nego* „decit“, *pocle* „apoi“, *právo* „adevărat“, *sámo* „numai“ și a.

Sau din italiană :

alóra „atunci“, *ben* „bine“ (cf. *bîre* „bine“ < lat. *bene*), *bástia* „destul“, *infáti (ănfati)* „într-adevăr“ etc.

VIII. PREPOZIȚIE

De origine latină :

än „în“, *äntru* (<lat. *intro*) „în“, *cătra*, *cu*, *de (di)*, *di la*, *din*, *la*, *pre*, *prin*, *su* „sub“ etc.

¹ Pentru alte aspecte ale problemei, v. Kováčec, *Descr. istr.*, p. 123–130 și, de același autor, *Observations sur les influences croates dans la grammaire istroroumaine*, în „La Linguistique“, 1 (1965), Paris, p. 108–111.